

BIMESTRALE
DI MUSICA JAZZ
ANNO 16
N°87
MARZO/APRILE
2015

JAZZit

J A Z Z M I N E

Roberto **GATTO** IL SESTO SENSO

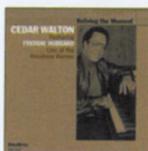
BILLY STRAYHORN
PIERANUNZI/CASAGRANDE
NEW TALENTS JAZZ ORCHESTRA
ALESSANDRO LANZONI
DON WAS
DOMENICO SANNA
ALICE RICCIARDI

8 EURO



Vanni Editore

CEDAR WALTON FEATURING FREDDIE HUBBARD
RELIVING THE MOMENT: LIVE AT THE KEYSTONE KORNER
 HIGHNOTE, 2014



La newyorkese HighNote Records dà alle stampe "Reliving The Moment": un estratto delle registrazioni dal vivo del quartetto di Cedar Walton, con ospite Freddie Hubbard, al leggendario Keystone Korner di San Francisco nei giorni 29-31 dicembre 1977 e 1 gennaio 1978. Oltre che di standard, come *For All We*

Know, la scaletta si compone anche di alcuni grandi classici firmati da Walton. Nella conclusiva *Impressions* (John Coltrane) la band prende spunto dal tema principale per lanciarsi in un'ispirata e vigorosa jam di quasi quindici minuti. (RP)

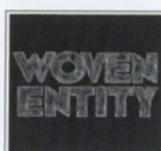
PETER WHITE
SMILE
 HEADS UP, 2014



Il chitarrista Peter White occupa costantemente il primo piano espressivo di "Smile", quattordicesimo lavoro della sua discografia. La scaletta dell'album si compone di dieci brani firmati dal leader, nei quali, su arrangiamenti di matrice riferibile allo smooth jazz, intervengono diversi musicisti ospiti,

come il percussionista Ramon Yslas, la violinista Charlotte White e Philippe Saisse, decisivo per quanto riguarda la massiccia parte di suoni sintetici utilizzati come elemento di sfondo. (RP)

WOVEN ENTITY
WOVEN ENTITY
 BABEL LABEL, 2014



Il quartetto Woven Entity realizza per la Babel Label l'album omonimo, dove si incontrano marcati elementi ritmici (nella lineup troviamo batteria, basso e due percussionisti), matrici elettroniche, improvvisazione e situazioni lontane da usuali identità stilistiche. Un insieme molto personale, nel quale

intervengono alcuni musicisti ospiti, come la sassofonista Julie Kjaer, che contribuiscono ad ampliare lo spettro espressivo delle dieci tracce in scaletta. (RP)

JACOB YOUNG
FOREVER YOUNG
 ECM, 2014



Il quintetto capitanato dal chitarrista Jacob Young si avvale della presenza del Marcin Wasilewski Trio (che oltre al pianista comprende Slawomir Kurkiewicz al contrabbasso e Michal Miskiewicz alla batteria) e di Trygve Seim al tenore e soprano. Il sassofonista è chiamato spesso a disegnare le linee melodiche che caratterizzano l'intera incisione. Le atmosfere proposte sono perlopiù melanconiche e rilassate, ed emanano una forte sensazione di cantabilità. (RP)

LUIGI BLASIOLI



www.luigiblasioli.it

Sounds of Aracsep Valley
 dodicilune records



- Luigi Blasioli duo
 19/20 febbraio 2015 ore 18.30 - L'angoletto club
 Oppenheimer Landstrasse 49 - Francoforte sul Meno (DE)

- Luigi Blasioli trio - Guest Marco Tamburini
 10 aprile 2015 ore 20.00 - La Contessa Club
 C.da Campomarino - Ospedaletto D'Alpinolo (AV)

- Luigi Blasioli 4tet
 24 aprile 2015 ore 20.30 - Corto Maletese
 Via Cristoforo Colombo, 21 - Roseto Degli Abruzzi (TE)

- Luigi Blasioli Trio - Guest Fabrizio Mandolini
 8 maggio 2015 ore 20.30 - Pub Frida
 Via Alcide De Gasperi, 39 - Tortoreto (TE)