

Notti magiche con Alatri Jazz

La rassegna Da venerdì a domenica nel cuore della città concerti con artisti internazionali
Il direttore artistico Bottini presenta la tre giorni arricchita da master class e seminari

NOTE D'AUTORE

MASSIMILIANO PISTILLI

Le note e le melodie di Alatri Jazz pronte ad emozionare anche in questa estate 2015 il cuore di Alatri. Un appuntamento ormai classico, una tredicesima edizione curata nei minimi dettagli dal suo ideatore e direttore artistico Mauro Bottini. Da venerdì a domenica tre serate all'insegna della grande musica, presso largo Cittadini (ex girone) a due passi da Piazza Santa Maria Maggiore, con ospiti artisti di qualità e grande professionalità. «La rassegna si terrà - afferma Mauro Bottini - da venerdì a domenica, una attesa tredicesima edizione di Alatri Jazz, International Festival & Masterclass of Jazz». Ricordiamo che il festival e la masterclass sono un evento promosso dall'ufficio cultura del comune di Alatri e dalla Accademia di musica Charlie Parker di Alatri, tramite appunto il direttore artistico, il noto sassofonista e clarinetista Mauro Bottini. Artista che questa sera sarà impegnato in un concerto a Napoli e domani a Roma, in attesa del taglio del nastro della kermesse alatrense. «Alatri Jazz è un evento ormai considerato storico per la nostra città, e per la nostra provincia, attraendo ormai un pubblico qualificato e attento proveniente dai comuni limitrofi e dalla regione». Un Mauro Bottini pronto allaennesima sfida. «Alatri Jazz nel tempo e con la massima serietà degli artisti che si sono esibiti, si è guadagnata il rispetto e la stima di molti festival italiani e stranieri e vari passaggi su riviste specializzate del settore (Musica Jazz, Jazzit) ecc. Il festival ha avuto l'onore nei vari anni di avere nella sua programmazione tra i più grandi musicisti jazz italiani ed internazionali, Steve Grimes, Shawn Monteiro, Amara Melone, Christal White, Cinzia Tedesco, Ileana Mottola, Ada Montelaino, Marta Capponi, Nina Petersen,



In alto: Buscaglia, tributo band di Buscaglione. Sotto: Mauro Bottini, direttore artistico della rassegna

Roberto Gatto, Massimo Moriconi, Danilo Rea, Maurizio Giamarco, Max Ionata, Lino Patruni, Gege elefante, Gianni Oddi, Rosario Giuliani, Daniele Pace». Artisti internazionali che la dicono lunga sulla qualità della rassegna cresciuta anno dopo anno, e ormai una formula vincente. «Le masterclass (i seminari di perfezionamento musicale) - prosegue Bottini - invece hanno una funzione didattico e culturale per la nostra città, e si svolgono come da tradizione all'interno dello splendido Palazzo Conti Gentili. Come ogni anno accogliamo i vari allievi, hobbyisti, professionisti, amanti, studenti ecc per somministrare le lezioni di jazz, Big Band, armonia, improvvisazione. I docenti di jazz e musica moderna per questa edizione sono, oltre al sottoscritto, per i Fatti e Big Band, Antonino Zappulla (piano jazz e classico), Marco Maasimi (basso elettrico) e in-



gegneria del suono), Cristiano Coraggio (batteria e percussioni). Questa edizione vedrà impegnati nelle varie performances molti musicisti di livello nazionale che si alterneranno sul palco allestito presso Largo P. Cittadini (ex Girona in Viale Duca D'Aosta). Ogni sera dalle 22 si svolgeranno concerti e performances varie con incontri, dibattiti, seminari, interviste e concerti». Il programma. Venerdì alle 22, nella serata d'esordio, sarà la volta di Luigi Blasioli Fest Rosanna D'Ecclesia, sabato 1 agosto, alle 22 Buscaglia, con tributo a Fred Buscaglione. Il festival terminerà la tre giorni domenica alle 22 con Stefano Lenzi Set con al pianoforte Antonino Zappulla. Alatrijazz si segnala come un festival di sicuro interesse e saprà accontentare il palato dei moltissimi amanti della musica jazz e moderna della nostra provincia. Il jazz pronto ad incantare per tre serate! ■



Progetto vincente che nasce dal cuore

Tredici anni insieme ad Alatri Jazz, vivendo sin dai primi passi l'evento e manifestazione. Pensata e ideata da Mauro Bottini anno dopo anno è diventata un punto di riferimento. Dall'amore e passione per il jazz e il sax, di cui Bottini è splendido alfiere, si è avviato un percorso artistico che ha visto negli anni la presenza di straordinari artisti che hanno innalzato la qualità dell'evento. E da venerdì una estremissima conferma!

Ad Alatri arriva Buongusto Sapori e musica protagonisti

LA NOVITÀ

Una novità assoluta per l'estate alatrense, dopo il grande successo di "Buongusto" a Frosinone, infatti, dal 20 al 23 agosto, Comunicazione srl - Eventi, Media e Turismo, con il patrocinio del Comune di Alatri, organizzerà "Buongusto ad Alatri". Una manifestazione innovativa, pronta a soddisfare i pari lati dei tanti visitatori attesi.

«Sono tanti i partners che hanno già aderito e stanno aderendo a questo progetto - affermano gli organizzatori - che ha ormai attratto l'attenzione di gran parte dei cultori dell'arte culinaria del Lazio meridionale. Grande curiosità anche sugli spettacoli che caratterizzeranno la manifestazione, tutti rigorosamente gratuiti per gli spettatori, come anche l'ingresso all'incarico enogastronomico. Nei quattro giorni sarà possibile degustare con la filosofia dello "Street Food" i piatti diversi distribuiti nelle varie aree, con un percorso predeterminato che potrà essere iniziato da vari punti della città, a seconda dei gusti del consumatore. Nelle varie aree i piatti saranno sempre gli stessi in modo da permettere al consumatore il massimo di degustazioni possibili nei quattro giorni dell'evento».

Inoltre nelle varie aree di degustazione nel centro storico saranno abbinati spettacoli musicali per rendere ogni singola area autonoma anche dal punto di vista ludico-ricreativo. In ogni zona saranno allestiti punti Beverage per offrire un servizio completo. Con il buongusto Alatri ti aspetta a cena, una manifestazione innovativa per la città ma che dove è stata sperimentata ha ottenuto uno straordinario successo. ■ ma.pi



**Gianfranco D'Angelo
e il bello dell'Italia**
Questa sera lo spettacolo
nel centro di Ceprano

Tutto pronto a Ceprano per il Festival Internazionale della Commedia. L'appuntamento è per questa sera alle 22,15 in piazza Sgarbi dove Fabi con lo spettacolo "Il bello dell'Italia", la scorsa Gianfranco D'Angelo (vedi foto),

monologo dei Cenchi Vignoli. La serata continua e in programma l'8 agosto, quando nel centro di Ceprano andrà in scena lo spettacolo illustre "Policinella, reale amico" della compagnia Rovani Bianchi.



IL JAZZ CONQUISTA ALATRI

Prende il via questa sera la tredicesima edizione del festival. Grandi nomi sul palco di Largo Cittadini

MATTEO MELIANO PIETRILLI

Tredici anni di emozioni, melodie e rose all'insegna della grande musica.

Al via questa sera Alatri Jazz, appuntamento ormai divenuto un classico dell'estate alatrense. La forza dei concerti è il cuore del centro storico, Largo Cimadini, a due passi da Piazza Santa Maria.

La direzione artistica anche quest'anno è di Mauro Bottini

Maggiore, per tre serate che promettono di non defudere.

"Alatri Jazz International Festival & Masterclass" è promosso dall'ufficio cultura del comune di Alatri e dalla "Accademia di Musica Charlie Parker". A creare, con passione e amore il settore artistico, il sassofonista e clarinetista Mauro Bottini. Una rassegna che nel corso degli anni ha avuto l'onore di vedere le esibizioni di Giacomo Saccoccia, Stefano Bollani,



Cinzia Todisco, Elena Marmilla, Ada Moretti, Marta Capponi, Nina Petersen, Barbara Gatti, Massimo Moretti, Dando Fox, Maurizio Ciarranico, Marchionda, Lino Paron, Guglielmo Giordano, Gianni Orsi, Rosario Giuliano e Daniela Fico. All'interno della rassegna poi si svolgeranno masterclass, seminari di perfezionamento musicale, finalizzati ad una formazione didattica e di crescita di giovani allievi.

Il programma è richissimo e vedrà da stasera (si parla alle 22) esibirsi Luigi Bianchi tra i Romanzi d'Esordio, Domeni, sempre alle 22, sarà la volta dei Bucola, con tributo a Fred Buscaglione. Gran chiusura domenica con Stefano Leonardi quintetto al pianoforte, Antonino Zappalà. Insomma, ci siamo, da stasera - un'occasione quindi da non perdere all'insegna del grande jazz, in un luogo speciale come il centro an-



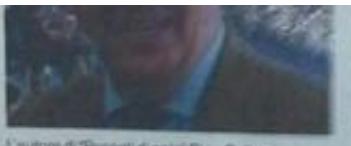
A loro destra: Lazio Quartet
A sinistra: Luigi Bianchi,
in basso: Ferrara, Milano Jazz
di Fred Buscaglione,
che sarà al palco di Alatri jazz
domenica 7 agosto.
Foto: Stefano Caporaso



nese Russo n. 5, Fluggi Città, alle ore 21.30. Francesco Severa, Presidente del Consiglio dei Giovani di Fluggi, presenta l'ultimo libro di Pino Pelioni "Peccati di Gola" (Edizioni Editormi).

Il mangiare bene, racconta il cibo e i piaceri ad esso connessi, spaziando tra notizie storiche ed aneddotica, improbabili ricette e indagando il divertente rapporto tra gola e letteratura. Letteratura e storia dell'arte, filosofia

Il volume racconta il cibo e i piaceri ad esso connessi, spaziando tra notizie storiche ed aneddotica e improbabili ricette



L'autore di "Peccati di gola" Pino Pelioni

Alatri Jazz entra nel vivo

Il festival Partita ieri l'attesa manifestazione musicale con artisti di fama
Il via con Luigi Blasioli, oggi sul palco Buscaya con un tributo a Buscaglione

LA KERMESSE

MASSIMILIANO PISTILLI

Le note e le melodie di Alatri Jazz, International Festival & Masterclass of Jazz, incantano anche in questa estate 2015 il centro di Alatri. Ieri sera ha preso il via la tredicesima edizione con il concerto di Luigi Blasioli Fest Rosanna D'Ecclesi, curata nei minimi dettagli dal suo ideatore e direttore artistico Mauro Bottini.

Questa sera sarà la volta di Buscaya, con un atteso tributo a Fred Buscaglione. Largo Cittadini (ex girone) a due passi da Piazza Santa Maria Maggiore, la location con artisti di qualità e grande professionalità. Ricordiamo che il festival e la masterclass sono un evento promosso dall'ufficio cultura del comune di Alatri e dalla Accademia di musica Charlie Parker di Alatri, tramite appunto il direttore artistico, il noto sassofonista e clarinettista Mauro Bottini. Alatri Jazz è un evento ormai considerato storico per la città, e per la nostra provincia, attirando ormai un pubblico qualificato e ameno proveniente dai comuni limitrofi e dalla regione.

Un Mauro Bottini più soddisfatto. «Alatri Jazz nel tempo e con la massima serietà degli artisti che si sono esibiti, si è guadagnata il rispetto e la stima di molti festival italiani e stranieri e vari passaggi su riviste specializzate del settore (Musica Jazz, Jazzer) ecc. Il festival ha avuto l'onore nei vari anni di avere nella sua programmazione tra i più grandi musicisti pezzi italiani ed internazionali. Steve Grossman, Shawn Monteiro, Amane Melone, Christal White, Cazzia Tedesco, Ursula Monrovia, Ada Montelatico, Marta Cappelli, Nina Petersen, Roberto Garza, Massimo Moriconi, Danilo Rea, Maurizio Giannuccio, Max Ionata, Lino Patrini, Gege Chiesi, Gianni Oddi, Rocco Giuliano, Daniele Pace», artisti internazionali che in dicono lunga sulla qualità della rassegna cresciuta anno dopo anno, e ormai una



La rassegna pronta ad incantare nel fine settimana un pubblico proveniente da tutta la regione

formula vincente. «Le masterclass (i seminari di perfezionamento musicale) - prosegue Bottini - invece hanno una funzione didattico e culturale per la nostra città, e si svolgono come da tradizione all'interno dello splendido Palazzo Conti Gentili. Come ogni anno accogliamo i vari allievi, hobbyisti, professionisti, amanti, studenti ecc per somministrare le lezioni di jazz, Big Band, armonia, improvvisazione. I docenti di jazz e musica moderna per questa edizione sono, oltre al sottoscritto, per i Fasti e Big Band, Antonino Zappulla (piano jazz e classico), Marco Massimi (basso elettrico e ingegneria del suono), Cristiano Coraggio (batteria e percussioni). Questa edizione vedrà impegnati nelle varie performances molti musicisti di livello nazionale che si alterneranno sul palco allestito presso Largo P. Cittadini (ex Girone in Viale Duca D'Aosta). E ieri sera ha preso il via la manifestazione con l'esordio presso Largo Cittadini di Luigi Bla-

Questo sera seconda serata di Alatri Jazz. Nella foto in alto lo band Buscaya che stasera omaggerà Fred Buscaglione. Il festival terminerà domani alle 22 con Stefano Lenzi 5et con al pianoforte Antonino Zappulla. La manifestazione entra così nel vivo, una seconda serata che di certo richiamerà un folto pubblico. •

