

--LUIGI BLASIOLI SENSORY EMOTIONS

DODICILUNE

Il suggestivo ardore palpitante tra descrittività e intensità dal bruciante dinamizzare poi a tutt'andare che si coordina di calibrata misura e riscatta alla riscossa in sguscianti espansioni dominanti e che si mitigano di ben accentrato savoir faire alla volta di un generoso proceder parimenti tenace e remenso per poi irruenti sussulti ex improvviso di travalicante, vibrante carica espressiva di Pierpaolo Tolloso al sax tenore e lo scintillante ponderar eufonico dalla cristallina malia concinnante che passo passo si evolve armoniosamente in lineari propagazioni fatate per un man mano lene schiudersi di fluide sortite di sognante propulsività che poi si attelano con proprietà d'espressione in una arcana situazione di mistero per un capillare e remenso profilarsi evocativizzante tra modus e magia che sfocia in un agevole sciorinare immediato e per un soave bruscinar lieve che innesca pronte espansioni insorgenti tra atmosfera e aire di Cristian Caprese al pianoforte trovano riscontro nel mite pulsare pertinente e alla base e tra solidità, misura, suggestione con magica armoniosità vitale di Luigi Blasioli al contrabbasso e nel calzante, boffice aormar quanto basta dal concinnante folclore essenziale e manso di Francesco Santopinto alla batteria nel cd "Sensory emotions". E ancor di più il fraseggiar di Tolloso lievita incandescente in un perentorio assurger di montante ardenza passionale e deborda perentorio di vulcanico fretum in fermento senza perder in concertamento per vivanti apici di generosa urgenza mai placata, vivifica e che poi si attelano in prorompenti avanzate eclatanti alla briga dalle toste escalations di abbrivante fervore indomito e per un generoso e forte ardimento glorioso dai titanici fragori di truonante energia e per un esponenziale incalzar indenne in un robusto rombar di efortescence, ben profuso accalorarsi intrepido e insoave dalle superne etopee poderose dai potenti squarcii di ignita ardenza e per energetiche effervescenze incalescenti di feroce passione erompente dai vibranti sforzi furenti di strenua determinazione via via propugnanti e dall'altisonante intensità maniere e per rapide trovate in scioltezza che si evolvono in acerrime anatharresis di fremente impulso vitale e in virtù di un ben orientato gire concinnante che rinfoca vivante in ubertose propagazioni a prova e alla distesa di intraprendente tempr vibrante per ultrasconfinati accelerazioni a tutto spiano, mettendo il turbo alla volta di una forte e autorevole e preponderante impetuosità ben direzionata e dall'oloneo, locomotivo superdinamismo a tutt'andar e che si mitiga più oltre in ben focalizzate polarizzazioni evocative che si svolgono in adasperanti tours de force di ben incrementato slancio via via passionante e dal forte ignificar poderoso dal leonino nerbo ruggente e per un incontenibile sbrigliarsi incredibile e restless e in egemonica velocità up dal surruente sprigionarsi vittorioso dal decisivo incalzare intensivo che si molce ad ultimum di lieve e suggestivante abento e Caprese è protagonista di un rilucente ampliarsi con attenzione e gradualità e nel senso di una eletta maliosità aretense ben propagata tra determinatezza ed evocatività e nel segno di un man mano ben difilato propagarsi via via prospettico e con miliare euritmicità di sviluppi per un via via involvente profilarsi ben accentuificato e che si svolge di seguito in un concertante delibar ad arte dall'agevole spuleggiare progressivamente incontenibile dall'insopprimibile actio propulsoria ben delineata in un ineludibile spirito armonioso dal ben definito instare decisamente sussecutivo per un tenace avanzare efficace tra risolutezza e senso d'atmosfera per un periodare in continuità dai magificanti tasselli di un candente mosaico di certosino e miniato elaborar mai esausto e più che mai ben organato e dalla incocciata euritmia in appropriato ampliamento tra decisione e suggestione et sine ulla mora ed entrambi ritraggono supporto dal bordonale incardinare deciso e dal brioso vivificare basico tra dinamismo, sobrietà e carattere e dal ben organizzato dai e vai tra saldezza e aire e tra mordente e remensione di Blasioli e dal ben impostato, vitale rincalzare ad hoc dal funzionale picchiettare e dall'agevole corroborare qua e là e dal ben determinato, forte tambureggiare risolutivo di Santopinto, e nondimeno Tolloso sfonda gli argini a festa e propaga un ben sviluppato adastare su di giri dal vivante propulsare hot con feeling a iosa nel segno di un prestigioso avanzare a tutta carica dalla eleusina verve focace e cogliendo l'attimo con vivida prontitudine e ampliando compatti sviluppi risoluti e con briogena pervicacia nella direzione di un via via intensivante infervorarsi con taurino impetus vivante e dominante dove fa gioco l'intensità e la determinazione con ardore e per un sommosso aggironar roggio dall'incenso focore predominante in un avolver di cruciale carica risoluta e per un più oltre tosto oppugnare propugnante, vibrante dal deciso empito e dalla prefiggente fortitudine instante, spingendo al massimo alla volta di galvaniche, briose ballottate di icastica, fremente fortezza e in scalpitanti sfagli di estollente vivezza e per exardescenti giocate ad ultimum in un ferver di passionante calore espressivo e Caprese procede ben orientato alla volta di pimpanti prosecuzioni meridiane di vivifica concinnitas per un ben organizzato inoltrarsi con brio tra letizia e determinazione per uno svilupparsi poi di una fatata giovevolezza propulsiva che si instrada per andanti ampliamenti di un ben infittito dinamismo che anela a briose, vitali espansioni coese realizzate con dirittura di costrutti tra modus e verve e risolutezza e in via via crescente propagazione risoluta, predominante per un espresso oltrarsi tempestivo alla volta di cabiric prolungazioni armoniosamente intensificate tra decisione e carica e organicità e dalle smaglianti eufonie straight ahead e via via abbrivanti e involventi per un sistematico instar con brio e dal ben istanziato aire perentorio e odeporico tra risolutezza, slancio, efficacia, sulla spinta dell'apporto di Blasioli, dall'operoso e forte sospingere a tutta verve e dall'armonioso adastare chiave e con giovevole azione volanzante e inoltre con solido durame inconcusso, e di Santopinto, dal comunicativo lanciar e rilanciar partecipe dal tenace ardore continuo e di slancio e risolvete per una mai placata, vivificativa briosità dal perentorio fluidificare orientante dall'incessante propulsione decisiva. GIORDANO SELINI

--DE PAOLA-LAMARI-PINNA QUADRA

SELF PRODUCED

La comunicativa verve magicamente coinvolgente commista ad un remenso suggestivar sognante tra briosità e armoniosità in man mano ben propagato sviluppo abbrivante tra soavità e carica dei panorami sonori in itinere della band Quadra si afferma in ben organata espansione evocativa in questo cd. E sia la formazione dà vita ad un propagarsi ad hoc di un sognante ruscellare in un contesto di mistero e dalla appropriata misura con mnemonica levità concinnante e sia spazia efficacemente tra lieve brio e incalzante concretezza nel volger di ampie prosecuzioni di un ben organizzato concertar via via coinvolgente tra dinamismo e atmosfera dal decisivo profilarsi ineludibile in vitale espansione egemonica e a un nitido propulsar di cristalline magie in divenire tra propulsività e malia, tra levore e fluidità e a un deciso adastar e rimbussolar dal forte scandire dominante. GIORDANO SELINI

--LONGO-PALMISANO-MATTALIANO TRIO STRABERN

OMC

Il fantastico saltar di palo in frasca dalle guizzanti evoluzioni in men che non si dica e in un tempestivar scattante di sbaragliante prontitudine per immediate soluzioni in scioltezza di vivida verve scalpitante per un galvanizzar sciarrante, scavallante di efficace immediatezza hic et nunc in un gorgogliar di effusiva, briogena carica, per via di un vitale saettar proiciente, vivante e dalla via via scintillante propulsività oltrepassante ad arte e in virtù di un caratterizzante scandir egemone dal forte dinamizzar in movimento dai coinvolgenti ribaltamenti di fronte in rocambolesco svolgimento risolutorio del Trio Strabern si svolge con successo in questo cd. E ora il Trio conosce momenti di soave suggestione remensa, di sottile levore atmosferico e di compiuta misura giovevole e ora riparte alla riscossa per emozionali itinerari di effervescente mulinar indomito e per pronte cascate vivanti dallo scalpitante e involvente piombare a festa dalla profligante tempestività, per intensivi guizzi sfavillanti di vivificative sortite exciting e in velocità e per determinate trovate di smagliante vivezza dove fanno gioco la prontezza, lo slancio e l'immediatezza. GIORDANO SELINI