



Generi musicali



Le recensioni di S&M: SENSORY EMOTIONS – Luigi Blasioli

SCRITTO DA STEFANO DENTICE / 11 APRILE 2016 / [SCRIVI UN COMMENTO](#)

SENSORY EMOTIONS

Luigi Blasioli

Etichetta discografica: Dodicilune Edizioni Musicali e Discografiche

Anno produzione: 2015

di Stefano Dentice

LUIGI BLASIOLI
Sensory Emotions



Scavare nel profondo dell'intimo con sensibilità e struggente trasporto emotivo, al fine di comunicare un messaggio artistico sincero, che nutre l'anima. Sensory Emotions è la nuova creazione discografica dell'elegante contrabbassista e compositore Luigi Blasioli che, in questo intenso viaggio artistico, si avvale di quattro valenti compagni come Pierpaolo Tollosso (sassofoni), Cristian Caprarese (pianoforte) e Francesco Santopinto (batteria). Il disco si arricchisce della presenza di Fabrizio Mandolini (sax tenore in Autumn Reflections) e del compianto Marco Tamburini (tromba in Family Warmth). I nove brani contenuti nel CD sono frutto dell'acume compositivo del leader. Il mood ascetico e crepuscolare di Autumn Reflections lascia l'ascoltatore con il fiato sospeso. Il playing di Mandolini è finemente sussurrato, riscaldante e melanconico, imperiato da un suono ammantante. Caprarese si esprime attraverso un tocco falato, cesellando il suo eloquio con gusto e lodevole senso narrativo. L'elocuzione di Blasioli spicca per toccante lirismo e carezzevole espressività. Da Sensory Emotions, seconda

traccia, si leva un profumo di calda mediterraneità. Qui Tollosso esplora sapientemente la gamma timbrica del sax, costruendo un'improvvisazione carica di nerbo comunicativo e ricca di repentine accelerazioni cromatiche. In Any Day (Desaparesidos Y Madre De Plaza De Majo) cala un'aura di mestizia, in cui il pianista concepisce un sermone improvvisativo cantabile ed etereo. Nel segno del contemporary jazz, permeato di colorazioni europee e frangenti di brioso swing tipico del jazz afroamericano, Sensory Emotions è un coinvolgente racconto musicale che vivifica udito, cuore e mente.

[GUARDA IL VIDEO](#)

Autore: Stefano Dentice

Stefano Dentice ha scritto 79 articoli.

[View all posts by Stefano Dentice](#) → [Blog](#)

Mi piace 56

Twitter

0

CATEGORIE [GENERI MUSICALI](#), [IN EVIDENZA](#), [JAZZ](#), [LE RECENSIONI DI S&M](#), [NOTIZIE](#), [RUBRICHE](#)

ETICHETTE [CRISTIAN CAPRARERE](#), [DODICILUNE](#), [FABRIZIO MANDOLINI](#), [FRANCESCO SANTOPINTO](#), [LUIGI BLASIOLI](#), [MARCO TAMBURINI](#), [PIERPAOLO TOLLOSO](#), [SENSORY EMOTIONS](#)

GIUSTOZZI

Dal 1946... una tradizione che continua



Nome Utente

Password

Ricordami
Password dimenticata?
Registra

Gli appuntamenti

5 maggio 2017
Selezione Nazionale Coupe Mondiale (CIA)
17 giugno 2017
11° Accordion Art Festival & Contests
5 settembre 2017
70° Coupe Mondiale CIA
16 settembre 2017
PIF 2017

News

I bandi dei 7 Concorsi Internazionali della Val Tidone

Livio Bollani, direttore artistico dei concorsi della Val Tidone ha diffuso i bandi, i regolamenti e la composizione delle varie...

In evidenza



Come una donna stregata dall'amore (prima parte)

La musica è inscritta nel suo DNA. Figlio di musicisti, sposerà una pianista e musicista lui stesso[...]



"Il posto giusto" è Domenica 19 Febbraio su Rai 3 con la fisarmonica

Segnaliamo, per gli appassionati dello strumento ad ancia, l'appuntamento con il piccolo schermo per[...]



Selezioni Nazionali della Coupe Mondiale (CIA) - il 6 Maggio a Castelfidardo

Castelfidardo - L'Associazione Culturale IAC indice ed organizza, nel giorno 6 Maggio 2017, la selez[...]

Concorsi/Festival

I bandi dei 7 Concorsi Internazionali della Val Tidone
 Selezioni Nazionali della Coupe Mondiale (CIA) – il 6 Maggio a Castelfidardo
 11° Accordion Art Festival & Contests: i regolamenti dei concorsi
 2° edizione de "La Cupa Jazz Festival 2017" ad Ancona
 Le novità del bando PIF edizione 2017 di Castelfidardo appena pubblicato
 CIMP – 14° Concorso Internazionale Musicale Città di Pesaro
 1° Concorso di Composizione "Città di Spoleto"
 "Casadei Secondo me": Simone Zanchini quartet al Jazz Accordion Festival

Tags

Accordeon
 accordion
 accordion dia
 concorso conservatorio
 coupe mondiale Fabio Ciminiera
 festival
 fisarmonica diafonica
 fisarmonicista Giuliana Sosca Inoria
 Bande Massimiliano Pitocco
 masterclass Mirco Patarini
 musica organetto
 Patrizia Angeloni
 pianoforte PIF Pino Jodice
 Renzo Ruggieri roma spoleto tango

Ultimi articoli

"A Beautiful Story", il nuovo progetto discografico di Rosario Bonaccorso
 I bandi dei 7 Concorsi Internazionali della Val Tidone
 Come una donna stregata dall'amore (prima parte)
 "Il posto giusto" e Domenica 19 Febbraio su Rai 3 con la fisarmonica Renzo Villa Lobos @ Zingarò Jazz Club, Faenza

Archivio cronologico

Seleziona mese

Concorsi/Festival



I bandi dei 7 Concorsi Internazionali della Val Tidone

Livio Bollani, direttore artistico dei concorsi della Val Tidone ha diffuso i bandi, i regolamenti e[...]



Selezioni Nazionali della Coupe Mondiale (CIA) - il 6 Maggio a Castelfidardo

L'Associazione Culturale IAC (ITALIAN ACCORDION CULTURE), in collaborazione con le Edizioni Musicali[...]



11° Accordion Art Festival & Contests: i regolamenti dei concorsi

Il M° Renzo Ruggieri presenta l'11° edizione della manifestazione ACCORDION ART FESTIVAL & CONTE[...]

H O L O D I G I T
 WEB MATTERS

Edizioni Musicali e Discografiche ARS SPOLETIUM s.r.l. - Via Macedonio Melloni, 32 - 06049 Spoleto (PG) - ITALY - P. IVA 02869870549

STRUMENTI & MUSICA . COM - All rights reserved - Holodigit Web Design - 30Papi Studio - Credits & Copyrights - Disclaimer e Privacy

Strumenti&Musica.com è una testata giornalistica Iscritta al Registro per la Pubblicazione di Giornali e Periodici del Tribunale di Spoleto al n. 04/2011 del 6/12/2011

Italiano English

Questo sito usa i cookies per offrirti una esperienza di navigazione migliore e per statistiche anonime. Proseguendo la navigazione, dichiaro di esserne consapevole e di accettarlo
 OK, chiudi questo banner Ulteriori informazioni sui cookies