



OPEN DAY

Aut.


[Articoli](#)
[Recensioni](#)
[Eventi](#)
[Artisti](#)
[Lezioni](#)
[Gallery](#)
[New York](#)
[YouTube](#)
[Altro](#)


NEWS: Jazz. Un disco al giorno un programma di Fabio Ciminiera su RadiostART

SHARE

Open Day al Saint Louis:
 Giovedì 15 febbraio, una giornata al Saint Louis per conoscere da vicino la prima e unica Istituzione privata in Italia autorizzata dal Miur a rilasciare titoli accademici di I e II livello.

Piacenza Jazz Fest XV
Edizione: Più di 50 eventi in 40 giorni. Grande attesa per Toquinho Dave Douglas, Uri Caine, Lee Konitz, Michel Portal, Mauro Ottolini e Vjay Iyer.

Blue Note Off: La musica del Blue Note esce dallo storico locale per andare in location "unconventional", non solo a Milano.

Fred Hersch, Billy Child, John McLaughlin, Cécile McLorin Salvant, Christian McBride, Miguel Zenón, Pablo Ziegler, sono alcuni dei musicisti che si contenderanno il **Grammy Award 2018**.

Otto concerti per il ritorno nel **Napoli Jazz Winter**. Un cartellone di respiro internazionale per la XII edizione della rassegna.

Pubblicato un nuovo testo da **Antonio Ongarello** dedicato a **Scott Joplin**: "10 Rags for Jazz Guitar" (trascrizione di "The Entertainer").

Storica decisione della **ECM**: la prestigiosa etichetta di Jazz e Musica Contemporanea rende l'intero catalogo disponibile in streaming sulle piattaforme digitali più diffuse.

"The Great 78 Project", digitalizzate 25mila vecchie registrazioni, rese gratuite per il download.

Click QUI per fare **pubblicità** su Jazzitalia
JAZZ sbarca in Russia! Tradotti in cirillico alcuni articoli esclusivi.

Artisti

Ultimi aggiunti:

- AMELIA SMOOTH JAZZ (gruppo)
- AUTINO Adriano (chitarra)
- CAIAZZA Igor (percussioni)
- CIMINO Lorenzo (tromba)
- DI IENNO Gianluca (piano)
- ESPOSITO Sergio (chitarra)
- MENEGOTTO Mauro (batteria)
- MINI Elisa (voce)
- MOON WALKER JAZZ BAND (gruppo)
- PELLITTERI Marcello (batteria)
- PIRAINO

Luigi Blasioli Quartet Presents "Sensory Emotions" Feat. Thomas Kirkpatrick

SAN SEVERO WINTER JAZZ FESTIVAL - Art Dir. Antonio Tarantino

16/02/2018

SAN SEVERO (FG)

informazioni

Info/Luogo: CAFFE' TRA LE RIGHE@SPAZIO OFF & ASSOC.AMICI JAZZ SAN SEVERO
Indirizzo: Via G.De Cesare, 13
Città: SAN SEVERO (FG)
Telefono: 348.04 22 174 - 342.10 38 402
Email: [amicijazzsansevero\(at\)yahoo.it](mailto:amicijazzsansevero(at)yahoo.it)
Sito: www.caffetralerighe.it

[modifica](#)

programma

SAN SEVERO WINTER JAZZ FESTIVAL
RASSEGNA ARTISTICA INTERNAZIONALE
 Direzione Artistica: Antonio Tarantino
 Produzione e Organizzazione: Paola Marino

Caffè Tra Le Righe@Spazio Off in collaborazione con l'Associazione No-Profit Amici Del Jazz San Severo

VENERDI 16 FEBBRAIO 2018 Ore 21,30

LUIGI BLASIOLI QUARTET
 Feat. THOMAS KIRKPATRICK
 Presents New CD "SENSORY EMOTIONS" (Dodici Lune Records/IRD)

Luigi Blasioli: bass
 Thomas Kirkpatrick: trumpet
 Cristian Caprinese: piano
 Giacomo Parone: drums

LUIGI BLASIOLI,

contrabbassista e bassista italiano, è considerato un musicista dotato di interessanti potenzialità e capacità compositive. In gioventù ha frequentato numerosi corsi di musica tra cui Università della Musica di Roma - corso di improvvisazione e approfondimento Jazz, con Massimo Moriconi (bassista di Mina), improvvisazione Jazz con Eric Daniel (sassofonista nella band di Stevie Wonder), e tanti altri ancora.

Vanta pregiate collaborazioni, tra cui quelle con Gustavo Ortega, Guillermo Willie Paco Aguero, Max Ionata, Michael Rosen, Samuele Garofoli, Gabriel Oscar Rosati, Fabrizio Mandolini, Massimo Manzi, Gileno Santana, Marco Di Battista, Marco Tamburini, Carmine Ioanna, Michael Supnick, Cettina Donato, Augusto Alves, Raquel Silva Joly, Moreno Romagnoli, Thomas Kirkpatrick, e conduce un'intensa attività concertistica e discografica.

Al suo attivo numerosi album come sideman e tre album da leader, tra cui l'ultimo "Sensory Emotions" per il quale ha ottenuto il "Top Italian Jazz" riconoscimento ricevuto dalla critica nazionale fra i dischi più forti del 2016 e che presenterà a San Severo Winter Jazz Festival. Sensory Emotions è "Un tuffo dentro il mio io ... una ricerca della comunicazione ... della mia comunicazione ... una filosofia approfondita ...

"Un'esperienza in un viaggio nella mia mente ... che vale una vita"

«Il disco nasce da una maturazione interiore e dalla ricerca di emozioni introspettive che mi hanno guidato attraverso immagini, storie e cose che ho vissuto», sottolinea Blasioli. «Mi sono ispirato ad autori importanti dello scenario del jazz moderno, come Esbjörn Svensson Trio e Lars Danielsson. Il disco è un tuffo dentro di me per una ricerca raffinata della mia comunicazione agli altri attraverso la mia musica».

<https://youtu.be/x32D11TWphU>

Special Guest del Luigi Blasioli Quartet, la prestigiosa tromba di

THOMAS KIRKPATRICK

Thomas Kirkpatrick è nato a Springfield, Ohio (USA) nel 1954 da una famiglia di musicisti. Il suo primo strumento è stato il pianoforte, ma un precoce interesse per il jazz lo ha portato successivamente allo studio della tromba. Thomas si descrive come "essenzialmente autodidatta", anche se ha frequentato la Bowling Green State University e la Julliard School Of Music.

Alessandro (chitarra)
• RONCA Marco
(piano)
• SCARAMELLA
Giulio (piano)
• SILVESTRI Vittorio
(chitarra)
• VENTUROLI Danilo
R. (piano)
• VIGNALI Michele
(sax)

Grazie all'incoraggiamento del grande Chet Baker, Thomas decide di trasferirsi a New York nel 1977 tentando la fortuna nella città più difficile per il jazz. Vince la scommessa ed ora gode di un'ottima reputazione essendo considerato a pieno titolo tra i più importanti musicisti jazz al mondo.

Il giornalista inglese Mark Gardner negli anni '90 scrive: "La ricerca di uno stile personale è il compito più difficile da affrontare per un musicista di jazz. Lo stile necessita di molti elementi, non ultimi il tono ed il fraseggio. Alcuni musicisti impiegano anni prima di scoprire questi elementi difficili da descrivere, ad altri invece viene naturale. Il trombettista Thomas Kirkpatrick sembra appartenere alla categoria dei "naturali".

Ha un bel suono, una facilità ritmica ed un eccellente controllo del suo strumento.

TOM KIRKPATRICK TRIO - THIS IS ALWAYS <https://youtu.be/q9rehwJa85Q>

Ha lavorato e suonato con alcuni tra i più grandi jazzisti internazionali tra cui Chet Baker, Harold Mabern, Billy Higgins, Lou Donaldson, Charles Davis, Walter Bishop, Max Roach, George Coleman, Clifford Jordan solo per citarne alcuni.

Dopo molti anni a New York e in tour negli Stati Uniti, Giappone ed Europa, Thomas si trasferisce in Danimarca per insegnare e vivere a Copenhagen per un anno e mezzo. Gli viene poi chiesto di fare un tour nell'Italia del sud ed è proprio allora che si è innamorato di questo Paese.

Dopo essere stato referenziato da Billy Higgins al manager Aberto Alberti, Thomas inizia a fare molti concerti in Italia ed in Europa. Si trasferisce successivamente a Ferrara dove attualmente vive ed insegna. Thomas è notissimo come insegnante ed è anche un musicista non comune nel panorama del jazz mondiale perché, pur essendo legato al linguaggio del bebop di Charlie Parker, Kenny Dorham e di Dizzie Gillespie, è capace di mostrare il proprio talento anche quando si cimenta con gli standards e con le ballads. Il suo timbro così puro e particolare, e la sua grande padronanza del registro medio, lo rendono apprezzabile soprattutto nelle ballads, terreno fertile per chi possiede cuore oltre che cervello.

Il giornalista Danese Kyeld Frandsen ha detto: "... Tom suona l'espressione del bebop classico con chiarezza e con un controllo totale di tutti i registri e delle sfumature della tromba. Ha anche uno stile fuori dal comune pieno di temi musicali e questo fa sì che tutti i suoi assoli diventino bellissimi racconti".

A chiudere il quartetto, il pianista, tastierista, compositore e arrangiatore

CRISTIAN CAPRARESE

Nonostante la giovane età, vanta diversi tour sia in Italia che all'estero e presenze in molti festival Jazz e eventi di rilievo. Svolge da diversi anni regolare attività didattica. Durante il suo percorso mostra una particolare attenzione al jazz e alla etno/world music, spaziando dalla balcanica fino alla musica afro, brasiliana, spagnola, che lo porterà a lavorare su vari progetti musicali e discografici. Ha suonato e collaborato con numerosi nomi in ambito Pop e Jazz nazionali e internazionali.

Alla batteria, GIACOMO PARONE

Nato nel 1987 risiede a Pescara dove svolge la maggior parte della sua attività. Ha partecipato a numerosi seminari con i principali docenti dei maggiori music colleges americani come "Berklee" di Boston o la "Columbia University" di Chicago. Sviluppa una predilezione per la popular music e il jazz e si dedica principalmente a tali generi svolgendo attività concertistica in formazioni con il "Maurizio Di Fulvio trio" con cui ha effettuato molti tour in Europa e in sud America, oltre che ovviamente in Italia, con Rosalia De Souza, con Rossana Casale. Suona stabilmente con il "Contemporary Vocal Ensemble" e in numerose occasioni sia in Italia che all'estero con il M° Maurizio Rolli con cui inoltre ha suonato in trio insieme ad Antonio Onorato.

Antonio Tarantino
Direttore Artistico San Severo WJF

Per Saperne Di Più:
www.luigiblasoli.it
www.woodstore.it/ita/kirkpatrick.html
www.cristiancaprarese.it
www.giacomoparone.com
Luigi Blasioli - Restless Spirit (tratto da Sensory Emotions / Dodicilune) :
<https://youtu.be/deNz5hVJgLA>



INIZIO CONCERTO ORE 21,30

Info e Prenotazioni:

348 04 22 174 - ASSOCIAZIONE AMICI JAZZ SAN SEVERO

342 10 38 402 - CAFFE' TRA LE RIGHE@SPAZIO OFF



caffè
tra
le
righe

SPAZIO OFF

in collaborazione con
l'Associazione



AMICI DEL JAZZ
SAN SEVERO

Art Director:
Antonio Tarantino

Produzione
& Organizzazione:
Paola Marino



Info e Prenotazioni:
"Amici Jazz San Severo"
Antonio Tarantino
348.0422174

"Caffè tra le Righe"
Paola Marino
342.1038402

amicijazzsansevero@yahoo.it

General Service Felice Miranda 320.0762274

SAN SEVERO WINTER JAZZ 2017/2018

RASSEGNA ARTISTICA INTERNAZIONALE

Venerdì **16 febbraio 2018** - ore 21,30

CAFFÈ TRA LE RIGHE
via de Cesare 13 - San Severo (Fg)

LUIGI BLASIOLI QUARTET

feat. THOMAS KIRKPATRICK

"SENSORY EMOTIONS"
New CD - Dodicilune Records/IRD



LUIGI BLASIOLI:
THOMAS KIRKPATRICK:
CRISTIAN CAPRARESE:
GIACOMO PARONE:

bass
trumpet
piano
drums

Una produzione del Caffè tra le Righe@Spazio Off
in collaborazione con Associazione Amici del Jazz San Severo

LUIGI BLASIOLI
Sensory Emotions





[modifica](#)

Segui @Jazzitalia

 **Mi piace** [Place a Antonio Tarantino.](#)



 **SHARE**   

[\[Invia un commento\]](#)

[\[Torna all'elenco degli eventi\]](#)

Questa pagina è stata visitata n° 242 volte

 [Invia](#) questa pagina ad un amico